

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФИЛИАЛ КУБАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА  
В Г. СЛАВЯНСКЕ-НА-КУБАНИ**

**Кафедра русской и зарубежной филологии**

**М. Ю. БЕЛЯЕВА**

# **ОСНОВЫ КОММУНИКАТИВНОЙ ЛИНГВИСТИКИ**

**Методические рекомендации и материалы  
для студентов 2-го курса бакалавриата,  
обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование  
(профиль подготовки – Филологическое образование)  
очной формы обучения**

Славянск-на-Кубани  
Филиал Кубанского государственного университета  
в г. Славянске-на-Кубани

2018

**ББК 81.006**  
**О753**

Рекомендовано к печати кафедрой русской и зарубежной филологии  
филиала Кубанского государственного университета  
в г. Славянске-на-Кубани

Протокол № 10 от 21.06. 2018 г.

***Рецензент:***

кандидат филологических наук, доцент  
***Е. В. Литус***

**О 753** **Беляева, М. Ю.**

**Основы коммуникативной лингвистики:** методические рекомендации и материалы для студентов 2-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (профиль подготовки – Филологическое образование) очной формы обучения / М. Ю. Беляева. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2018. – 25 с. 1 экз.

Методические указания по дисциплине «Основы коммуникативной лингвистики» подготовлены в соответствии с ФГОС высшего образования, учебным планом и учебной программой курса, содержат общую характеристику дисциплины, задания для практических занятий и контрольной работы, список основной и дополнительной литературы.

Издание предназначено для студентов 2-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (профиль подготовки – Филологическое образование) очной формы обучения.

Электронная версия издания размещена в электронной информационно-образовательной среде филиала и доступна обучающимся из любой точки доступа к информационно-коммуникационной сети «Интернет».

ББК 81.006

## СОДЕРЖАНИЕ

1.1 Цель освоения дисциплины.....	4
1.2 Задачи дисциплины.....	4
1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	5
2. Структура и содержание дисциплины .....	6
2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ .....	6
2.2 Структура дисциплины.....	7
3. Задания для практических занятий.....	8
4.1 Задания контрольной работы .....	20
4.2 Вопросы на зачет .....	21
5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	21
5.1 Основная литература.....	21
5.2 Дополнительная литература.....	22
6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	23

## **1.1 ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения дисциплины «Основы коммуникативной лингвистики» является формирование основ знаний о речи и общении, видах общения, речевой деятельности, качеств речи; умения использовать современные методики и технологии обучения и диагностики.

## **1.2 ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

Изучение дисциплины «Основы коммуникативной лингвистики» направлено на формирование у обучающихся следующих знаний, умений, навыков:

- познакомить с основами знаний о речи и общении, видах общения, речевой деятельности, качествами речи; в области общей русской и педагогической риторики;
- обогатить знания студентов о методах и приемах исследования речи, современных методиках и технологиях обучения и диагностики;
- научить навыкам самоанализа речи, анализа речи учащихся с позиций коммуникативной лингвистики;
- помочь студентам овладеть различными видами речевой деятельности; усвоить основы речевого мастерства;
- подготовить к созданию профессионально значимых речевых произведений по правилам профессиональной этики и речевой культуры;
- стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины.

## **1.3 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина «Основы коммуникативной лингвистики» относится к вариативным блокам 1 (Б1.В.ДВ.01.02).

Для освоения курса студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин, как «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Профессиональное общение в иноязычной среде». Знание терминов и понятий риторики необходимо при изучении теоретических курсов «Культурология», «Стилистика», «Теория языка». Приобретенные студентами знания, умения и навыки будут способствовать более эффективному изучению других дисциплин по выбору, прохождению учебных педагогических практик.

## 1.4 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование следующей компетенции: ПК-2 – способностью использовать современные методики и технологии обучения и диагностики.

Таблица 1 – Итоги формирования компетенции

№ п.п.	Индекс с компе тенци и	Содержа ние компетен ции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-2	способностью использовать современные методики и технологии обучения и диагностики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия теории речевой деятельности;</li> <li>– модели порождения и восприятия речи;</li> <li>– основные научные парадигмы современной коллоквиалистики;</li> <li>– современные методы и технологии обучения и диагностики на материале коммуникативной лингвистики;</li> <li>– особенно сти делового и научного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отбирать информационные ресурсы коммуникативной лингвистики для сопровождения учебного процесса;</li> <li>– использовать лингвистические методы и приемы построения и анализа речи;</li> <li>– современные методы и технологии обучения и диагностики на материале коммуникативной лингвистики;</li> <li>– использо</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– базовыми коммуникативно-речевыми умениями;</li> <li>– способностью искать и находить наиболее адекватные методики и технологии для решение многочисленных профессиональных задач;</li> <li>– умением применять полученные знания и сформированные умения в различных коммуникативных ситуациях;</li> <li>– культурой устного и письменного</li> </ul>

№ п.п.	Индекс компетенции и	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			стилей речи в устной и письменной формах..	вать структуры делового и научного стиля речи в устной и письменной формах.	научного и делового общения.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице:

Таблица 2 – Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Вид учебной работы	Всего часов	Часы 3 семестр
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>62,2</b>	<b>62,2</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>56</b>	<b>56</b>
Занятия лекционного типа	-	-
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	56	56
<b>Иная контактная работа:</b>		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	6	6
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2

<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>81,8</b>	<b>81,8</b>
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		20	20
Подготовка устных ответов		20	20
Подготовка заданий к практическим занятиям		20	20
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций, составление карточек)		15,8	15,8
Подготовка к текущему контролю		5	5
<b>Контроль:</b>			
Подготовка к зачету (3 семестр)			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>62,2</b>	<b>62,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

## 2.2 Структура дисциплины

Таблица 3 – Распределение трудоёмкости дисциплины по разделам

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
3 семестр						
1	Язык и речь как предмет и объект лингвистических исследований.			10		17

2	Моделирование речи в языкознании			8		16
3	Речевая коммуникация			10		16
4	Аспекты речевой коммуникации			22		16,8
5	Совершенствование навыков коммуникации			6		16
	<b>Итого по дисциплине</b>		-	<b>56</b>	-	<b>81,8</b>

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

### 3. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

#### №1. Язык и речь

1. Проиллюстрируйте примерами определения речи: Речь – 1) деятельность говорящего, использующего средства языка для общения с другими членами данного языкового коллектива; 2) разновидность общения при помощи языка, характеризующаяся отбором тех или иных лексических и грамматических средств в зависимости от условий и целей коммуникации. Речь поэтическая. Речь разговорная; 3) вид синтаксического построения высказывания. Речь косвенная.
2. Выпишите из словарей и учебных пособий другие определения речи и языка.
3. Выпишите пословицы о языке и речи, сделайте вывод о схеме образов в народном сознании. особое внимание обратите на соотношение устной и письменной форм речи.
4. Выберите правильные ответы: К основным функциям языка относится:
  1. кумулятивная / накопительная;
  2. волюнтаристическая / волеизъявления;
  3. поэтическая;
  4. эстетическая

Язык отличается от речи:

1. конкретность
2. аграмматичность
3. диахронность
4. долговременность

## **№ 2. Современные лингвистические парадигмы о речевой деятельности**

1. Объясните значения слов «общение» и «коммуникация»; укажите, в чем состоит их сходство и различие. Прокомментируйте каждое из определений.
2. Функциональная грамматика использует систему языковых средств и категорий, таких, как темпоральность, аспектуальность, таксис, модальность, определенность/неопределенность, нереальность, бытийность, локативность и др.). Подготовьте небольшое сообщение об одной из категорий.
3. Изобразите графически лексико-семантическое поле (на выбор).

## **№3. Теория речевой деятельности**

1. Опишите речь человека с повреждениями левого полушария мозга.
2. Опишите речь человека с повреждениями правого полушария мозга.
3. Докончите фразу: Дети, лишённые человеческого общения, могут адаптироваться к социуму даже в том случае, если они возвращаются в общество будучи старше 6 лет (но не позднее ... лет).
4. Найдите в справочной литературе определения понятий *речевая деятельность*, *речевой акт*.

## **№4. Теория речевых актов**

1. Теория речевого акта – это
  1. вариант теории речевой деятельности
  2. часть философии языка
  3. акцентология
  4. орфоэпия
2. Воспроизведите речевой акт благодарности и его перлокутивный итог.
3. Воспроизведите речевой акт приказа и его иллокутивный аспект.
4. В теории речевых актов текст понимается как:
  1. письменное произведение
  2. речевой сверхакт
  3. сочетание предложений
  4. передача информации.

## № 5. Вербальное и невербальное в коммуникации

1. Ознакомьтесь с рассказом норвежского писателя Юхана Бойера «Одинокие». Какие средства общения используют слабослышащие персонажи повести? Как это влияет на их поведение, в т.ч. речевое?
2. Ответьте невербально на фразы собеседника: *Я вам сочувствую; Я вас понимаю.* Взглядом, мимикой лица, жестом передайте следующие стремления и состояния: скромность, кротость, удивление, стремление уйти от разговора, наивность, недоверие, возмущение, гнев, благодарность, восхищение, дружеское расположение, подозрительность.
3. 5. Составьте диалоги «просьба – отказ»: один обращается с просьбой, второй отказывает. Используйте жестовый язык в дополнение к вербальному.
4. Проанализируйте тексты словаря педагогических жестов. Опишите несколько словарных статей о мимике, жестах.

## № 6. Моделирование речи. Модели речепорождения

1. Рассмотрите различные определения понятия модель в лингвистике
2. Определите, о какой именно модели говорится следующее:
  - а) В такой модели в качестве основной единицы выступает не отдельный элемент (например, фонема или слово), а определённая последовательность элементов (например, цепочка из нескольких слов); при этом моделируется вероятностная характеристика их появления в речевом высказывании.
  - б) Авторами этой «модели» утверждается, что «каждый пятый элемент имеет вероятность появления, зависимость от появления четырех предшествующих элементов».
3. Перечислите авторов модели непосредственных составляющих.
4. Составьте примеры грамматически правильных, но бессмысленных предложений по образцу фразы Н. Хомского «Бесцветные зеленые идеи бешено спят».

## № 7. Модели восприятия речи

1. Найдите правильный вариант из названий моделей восприятия речи:
2. ТОТЕ, стохастическая модель, вероятностное прогнозирование.
3. Докажите на конкретных примерах, что восприятие речи характеризуется избирательностью.

4. К ключевым словам олбанского (падонковского) языка, относятся следующие: Превед медвед! падонки, кросавчег, животнаё, Аффтор жжот! Выпей йаду! креатифф и др. Подберите иллюстрации к ним из интернета. Сравните их с аналогами литературного языка с точки зрения графики и орфографии; определите, как влияет изменение обертки слова на его восприятие.
5. Какая письменная речь наиболее сложна для восприятия: зафиксированная большими буквами, большими и строчными вперемешку, только строчными, разноцветными? Проведите соответствующий эксперимент в ваших группах.

### **№ 8. Понятие лингвистического эксперимента**

1. Существует несколько специальных экспериментальных методов, характерных для области нейролингвистики: вызванные потенциалы мозга, позитронная эмиссионная томография, функциональная магниторезонансная томография, транскраниальная магнитная стимуляция, магнитоэнцефалография. Расскажите об одном из них.
2. Перечислите основные термины, предложенные Л. В. Щербой для осуществления лингвистического эксперимента.
3. Осуществите ряд замен лексических и фразеологических единиц в классическом стихотворении на современные из молодежного жаргона по образцу: Три герлицы под виндом Пряли поздно ивнингом. (Три девицы под докном Пряли поздно вечерком). Каков жанр данной «переделки»?
4. Путем опроса населения выявите типовые акцентологические модели топонимов (эргонимов), например: Сла'вянск-на-Кубани // Славя'нск-на-Кубани.

### **№9. Психолингвистические эксперименты по изучению речи**

1. Объясните значения терминов производство речи, восприятие речи, языковая система, языковой материал.
2. Продолжите ряд фамилий: В отечественной традиции наиболее известной является модель порождения, разработанная А. А. Леонтьевым и Т. В. Рябовой-Ахутиной (1969).
3. Расширьте текст за счет конкретных примеров: Современная психолингвистика детской речи изучает весь спектр вопросов, связанных с усвоением языка ребенком на доречевом (до возраста 12 месяцев) и речевом этапах, в том числе вопросы усвоения фонологии, морфологии, становление синтаксиса к многосложным высказываниям, развитие детского лексикона, а также становление коммуникативных навыков.

4. Продолжите гендерные сравнения речи: Речевой стиль мужчин и женщин проявляется на двух уровнях — речевого поведения и речи. Так, мужчины чаще перебивают, более категоричны, стремятся управлять тематикой диалога и т.д. Мужчины говорят больше, чем женщины. Мужские предложения, как правило, короче женских. Мужчины в целом гораздо чаще употребляют абстрактные существительные, а женщины — конкретные (в том числе имена собственные).

### **№ 10. Речевая коммуникация**

1. Определите тональность (может быть официальной, нейтральной, фамильярной, торжественной и т. д. и обычно диктуется задачами и условиями общения) и условия выбора средств фатического общения.
2. Смоделируйте общение в следующих функциональной грамматики есть свой предмет - функционирование грамматических единиц (форм и конструкций) и взаимодействующих с ними языковых средств в высказывании ситуациях: обсуждение служебного вопроса; обсуждение вопроса посещаемости занятий студента с деканом.
3. Приведите примеры разных стилей общения: ритуального, манипулятивного, гуманистического.

### **№ 11. Современные средства коммуникации**

1. Выпишите названия окружающих вас объектов (магазины, кинотеатры, памятники). Укажите, если есть, их неофициальные названия.
2. Продемонстрируйте растущую роль латинской графики как средства коммуникации в тексте города (напр., салон Красота).
3. Составьте сообщение на тему «Роль СМИ в освещении межнациональных конфликтов».
4. Опишите речевые и невербальные особенности одного из ведущих сайтов // диджея.

### **№ 12. Роль общения в социальной практике**

1. Моделируйте диалог между интровертами; экстравертами.
2. Опишите 2-3 психотипа из 16-ти, по А. Аугустинавичюте (*Дюма. Жюго. Жуков* или др.).
3. Воспроизведите диалог между доминантными собеседниками, ригидным и мобильным собеседниками.

### **№ 13. Коммуникативная ситуация, ее составляющие**

1. Замените выделенные термины конкретными, ситуативными: Пройдя по каналу связи, сигнал поступает в приемник. Около приемника находится «получатель». Получатель с помощью кода преобразует (декодирует) сигнал в сообщение. В канале связи могут возникнуть помехи (шумы), которые искажают сообщение. Поэтому сообщение-1 (от отправителя) и сообщение-2 (принятое получателем) отличаются друг от друга.
2. Шрамм и Осгуд обратили свое внимание на поведение главных участников коммуникации - отправителя и получателя, основными задачами которых являются кодирование, декодирование и интерпретация сообщения. О каком характере процесса процесса массовой коммуникации говорит факт постоянного повторения этих компонентов?
3. Одна и та же фраза – например, «Дома холодно» – может в различных ситуациях выполнять разную функцию, то есть выражать различные коммуникативные намерения. Придумайте ситуации, в контексте которых предложенная фраза выражает следующие намерения: отказ, совет, упрек, извинение и т. д.

### **№ 14. Способы речевого воздействия на личность**

1. Прочитайте басню И.А. Крылова «Ворона и лисица». Какое правило речевого воздействия эффективно использует Лиса? Какие приемы речевого воздействия она применила? Назовите их. Какие цели достигла Лиса? Было ли общение эффективным?
2. Составьте диалоги «просьба – отказ»: один обращается с просьбой, второй отказывает.  
Вот варианты возможных просьб. Придумайте дополнительные просьбы сами– Дай мне на неделю эту книгу (а она библиотечная, она вам самому нужна).  
– Приходи ко мне на день рождения (а вы уже приглашены в другое место).  
– Дай мне на воскресенье свой велосипед поехать за город (просящий – неаккуратный человек, может сломать велосипед, не вернуть вовремя и т. д.).

3. Прорепетируйте отказ с использованием самых вежливых формул с такой интонацией, с какой вы бы отказали другу, которого не хотите обидеть.
4. Дополните свой отказ мотивировкой отказа (например, у меня сейчас совсем нет времени, я готовлюсь к экзамену; у меня нет этой книги, я ее сам брал в библиотеке и т. д.)

### **№ 15. Этический аспект речевой коммуникации**

1. Допустимый уровень громкости варьирует у представителей разных этносов. Покажите это в небольших диалогах.
2. Объясните на конкретных примерах смысл пословиц «Что у трезвого на уме, то у пьяного на языке», «В доме повешенного не говорят о веревке».
3. Проиллюстрируйте принципы делового этикета: Делайте все вовремя. Не болтайте лишнего. Одевайтесь как положено.

### **№ 16. Гендерный аспект речевой коммуникации**

1. Раскройте содержание понятия гендерлект.
2. Диапазон колебаний звуков у мужчин составляет 100–200 герц (Гц). Размер голосовых связок – 23 мм. У женщин соответственно – 150–300 Гц и 18 мм. К чему это приводит в речи?
3. Воспроизведите два диалога: между женщинами; между женщиной и женщиной. Покажите черты их сходства // различия на всех уровнях языка и речи.
4. Распределите высказывания в 2 колонки (Женщины. Мужчины): чаще используют глаголы совершенного вида; чаще перебивают, более категоричны, стремятся управлять тематикой диалога; склонны к интенсификации прежде всего положительной оценки; говорят больше; чаще употребляют абстрактные существительные.
5. Продолжите текст: В области лексикологии менее корректными выглядят мужчины, так как...

### **№17. Возрастной аспект речевой коммуникации**

1. Прокомментируйте высказывание Е. С. Кубряковой: «В психолингвистике... в фокусе постоянно находится связь между содержанием, мотивом и формой речевой деятельности, с одной стороны и между структурой и элементами языка, использованными в речевом высказывании, с другой стороны».

2. Продемонстрируйте различие формул обращения у представителей разного возраста.
3. Приведите примеры различного восприятия явлений (неожиданный приезд знакомых, поломка крана и проч.) в гендерном и возрастном аспектах.
4. Продемонстрируйте различие в выборе невербальных средств общения у людей разного возраста.

### **№ 18. Психолингвистический аспект речевой коммуникации**

1. Вставьте пропущенное: Психолингвистические исследования синтаксиса посвящены проблемам .... Изучение ментального лексикона позволяет осветить вопросы выбора ... . Психолингвистические исследования прагматики направлены на изучение связи речевого сообщения с ....
2. Замените синонимами выделенные термины: Согласно нативистской теории Н. Хомского, ребенок с рождения обладает некоторым врожденным знанием, содержание которого составляет универсальная грамматика, которая состоит из базового набора правил, необходимых для усвоения любого естественного языка. Согласно когнитивному подходу, усвоения языка ребенком происходит на основе развития его когнитивных и социальных навыков. На заре научного изучения детской речи чаще всего использовались дневниковые записи родителей; затем вошел в моду лонгитюдный способ наблюдения, при котором аудио- или видеозаписи общения с ребенком осуществляются через определенные промежутки времени.
3. Исключите лишнее имя из списка отечественных представителей психолингвистики:

1. А.Х. Востоков
2. А. Р. Лурия
3. А. А. Леонтьев
4. И. А. Стернин

### **№ 19. Речь как предмет патопсихолингвистики**

1. Напишите терминологический диктант: патопсихология, аграмматизм, афазия, алалия, ринолалия.

2. Определите вид афазии: Понимаются слова мать, сестра – не понимаются сестра матери, сестра отца; Не понимаются сравнительные конструкции: Небоскреб выше одноэтажки.
3. Опишите (представьте) речь лица с болезнью Альцгеймера; Паркинсона.
4. Патопсихолингвистика не изучает:

1. язык глухонемых
2. язык животных
3. афазии
4. алалии

## № 20. Межкультурная коммуникация как особый тип общения

1. Благодаря каким особенностям произношения согласных звуков речь персонажа из фэнтезийного романов Веры Камши «Отблески Этерны» выглядит речью иностранца? Какой этический язык это напоминает:

а). - Я фам давал орушие или лопаты? – Трубный глас по-прежнему недовольного своими подопечными Катершванца перекрывает прочие звуки, благо таковых немного. – Фам нушны терефяшки фместо алебард и сырны голофы на палках фместо фрагов! Пфе! Я не шелаю претъяфльть такое убошестов маршалу.

- Полтшаса оттыхать! Тесятники и сотники ко мне. Трагуны телают што шелают, но талеко не ухотят!

2. Какой звук (какого языка) в отрывке из пьесы Э.Д. Бульвер-Литтона, старшего современника А. С. Пушкина, изображается апострофом в речи английского дворянина Блаунта:

Блаунт. Сэ'!

Ивлин (подаёт ему книгу). Вы не находите? Это Купер.

Блаунт (отмахиваясь от книги). Купе'?

Ивлин. Купер.

Блаунт (пожав плечами). Ст'анный человек, мисте' Ивлин! О'игинал!

3. Выпишите из художественных произведений (напр., Н. С.Лескова) примеры морфологических (грамматических ошибок) из «русской» речи иностранцев.

4. Какое явление возникает, если формально совпадают слова разных языков( кефир (рус. напиток) – кефир (тюрк. неверный), гора (рус. холм) – гора (блг.лес) и др.?

## **№ 21. Национальные особенности коммуникативного поведения народов мира**

1. Для гласных русского языка не характерно противопоставление долгих и кратких гласных. В эстонском, например, долгота различает значения слов: pudel [путел] (бутылка) – puudel [пӯтел] (пудель), kugi (злой) – kuugi (сарая). Для данного языка важно также деление согласных на краткие и долгие: kana (кураца) – kanna (носи). Чем отличается речь русского и эстонца?
2. Какой признак звуков практически не реализуется в немецком, отсутствует в китайском языке (где противопоставлены простые и придыхательные гласные (t / th, p / ph), но есть в русском (б/п, д/т)?
3. Докажите, что в русской речи преобладает склонность к открытому слогу. Какие качества это ей придает?

## **№ 22. Русский речевой этикет**

1. Предложите игры для дошкольников и младших школьников, связанные с этикетными действиями.
  - «Передай привет по кругу». Каждый здоровается тем способом, который показал взрослый или придумывает свой способ, отличный от других.
  - «Самопрезентация». Выходя в круг, игрок называет свое имя и показывает движение. Потом все остальные игроки называют имя ребенка «Ты Андрей» и повторяют его движение.
  - «Ветер дует на ...». Дети подбегают к тому игроку, которого назвали по имени.
  - «Назови соседа ласково», если его зовут Анатолий, Антон, Дмитрий, Игорь, Никита, Константин; Анна, Анастасия, Ольга, Устинья. Перекидывая мяч из рук в руки, надо посмотреть на соседа и назвать его ласково по имени.
2. Студенту не нравится его фамилия // имя. Убедите его в обратном.
3. Напишите мини-сочинение на тему «История этикета народа в его языке».

### **№ 23. Педагогический аспект речевой коммуникации**

1. Докажите важность свободного и искусного владения словом в вашей будущей профессиональной деятельности. Подготовьте сообщение на тему: «Какой должна быть речь современного учителя?». Объем сообщения – 5–6 предложений. Желательно использовать в тексте большое число прилагательных.
2. Выразительно проанализируйте приведенные ниже высказывания и прокомментируйте их. На основе этих высказываний сформулируйте задание (задания) для учащихся. В каких ситуациях, с какой целью подобные задания могут быть предложены школьникам?
  - 1) ...Когда читаешь книгу, не торопись быстро прочитать до следующей главы, но подумай о том, о чем говорится в книге и в ее словах, и трижды возвращайся к одной и той же главе. («Изборник Святослава», 1076 год).
  - 2) Хороший читатель наслаждается чтением и читает с переменной скоростью в зависимости от того, что он читает. Поэта Мильтона нужно читать по словам и строчкам, историка Маколея – предложениями, писателя Теккерея – абзацами, а детектива Конан Дойла – страницами. (Выводы лаборатории развития образования в г. Хьюстоне).
3. Подготовьте фрагмент урока на самостоятельно выбранную тему (объяснение нового материала), используя приемы привлечения внимания, диалогизации общения и другие приемы активизации учащихся.

### **№ 24. Педагогическая тактика**

1. Смоделируйте общение в следующих ситуациях: обсуждение служебного вопроса; обсуждение вопроса посещаемости занятий студента с деканом.
2. Составьте список наиболее часто употребляемых глаголов, при помощи которых фиксируются действия автора в тексте учебников, учебных пособий по русскому языку.
3. При восприятии текстов реципиент, как известно, образует собственную проекцию текста в своём сознании, которая может отличаться от авторского представления о смысле текста. Предъявите свою интерпретацию классической русской сказки или стихотворения. Какие тактики вы выберете?

## **№ 25. Активные процессы в русской речи на современном этапе**

1. Опишите речь двух собеседников в парадигмах структурной, функциональной лингвистик.
2. Запишите диалоги (полилоги) разговорной речи, отметьте их характерные черты на всех уровнях языка.
3. Выпишите определения неориторики, расскажите об этапах ее становления в РФ.
4. Составьте несколько слоганов и объявлений, иллюстрирующих языковую раскрепощенность эпохи девяностых.

## **№ 26. Основы речевой коммуникации с использованием деловых игр**

1. Нейролингвистическое программирование (НЛП) было разработано в 1960-х — 1970-х годах группой соавторов, вскоре приобрело популярность. В настоящее время НЛП практикуется в основном тренинговыми компаниями, а также коммерческими организациями в психологических тренингах для персонала. Какими путями достигается «открытие» скрытых в человеке ресурсов?
2. Составьте таблицу «Достоинства и недостатки НЛП».
3. Выпишите из различных источников определения деловой игры, сопоставьте дефиниции.
4. Вам предстоит вести деловую игру на тему «Дизайн дома». Какой пакет документов для этого необходим?
5. Какие материалы по теме могут понадобиться всем участникам игры?
6. Распределите роли (хозяин, хозяйка, их дети, сосед, менеджер...), определите их речевые задачи.

## **№ 27. Письменная речь: жанры делового общения**

1. Составьте характеристику одного из студентов вашей группы.
2. Скажите, что представляет собой отчет как форма делового общения. Составьте отчет о прохождении педагогической практики.
3. Замените:
  - а) слова и словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, нейтральными синонимами:

препровождать, вышеизложенное, представить жилплощадь, отдать распоряжение, проживать;

б) нейтральные слова и выражения такими, которые имеют окраску официально-делового стиля:

поблагодарить, сообщить, из-за болезни, дали творческий отпуск, просьба, участвовал.

## **№ 28. Письменная речь: жанры научного общения**

1. Составьте аннотацию книги по проблеме коллоквиалистики, что Вы недавно прочитали.
2. Укажите, чем отличаются между собой отзыв и рецензия. Напишите отзыв на рецензию на художественное произведение (текст выбирает студент).
3. Подготовьте сообщение по научной статье, посвященной проблемам точности, чистоты или богатства речи.
4. Составьте список наиболее часто употребляемых глаголов, при помощи которых фиксируются действия автора в научном тексте.
5. Сделайте реферативный обзор одного из последних выпусков журнала по вашей специальности по плану: 1) общая характеристика текста: выходные данные, формулировка темы, проблемы; 2) описание содержания; 3) заключение: оценка и выводы.

### **4.1 ЗАДАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

1. Подготовьте речь на одну из тем (о необходимости грамотной речи // изучения иностранных языков)
2. Составьте аннотацию книги по проблеме коллоквиалистики.
3. Вспомните и опишите: «Мои впечатления о первом дне на первом / пятом курсе».
4. Проанализируйте однокоренные слова с корнем реч-/ рек- и выявите их место в истории языка и мышления.
5. Опишите речь человека с повреждениями левого / правого полушария мозга.
6. Воспроизведите речевой акт благодарности и его перлокутивный итог.
7. Воспроизведите речевой акт приказа и его иллокутивный аспект.

## 4.2 ВОПРОСЫ НА ЗАЧЕТ

1. Язык и речь как предмет и объект лингвистических исследований
2. Соотношение понятий языка, речи, речевой деятельности в истории лингвистики.
3. Соотношение понятий языка, речи, речевой деятельности в современной лингвистике.
4. Особенности речепорождения в синхронии.
5. Особенности речепорождения в диахронии.
6. Модели речевой деятельности в отечественной лингвистике.
7. Модели речевой деятельности в зарубежной лингвистике.
8. Основные научные парадигмы современной лингвистики.
9. Структурные парадигмы.
10. Семантические парадигмы.
11. Синергетическая парадигма.
12. Функциональная лингвистика.
13. Теория речевой деятельности.
14. Истоки теории речевой деятельности (ТРД).
15. Теория речевых актов как составляющая ТРД.
16. Понятие речевого акта.
17. Прагматика речевой деятельности.
18. Научный стиль речи и его формы
19. Психолингвистический аспект речевой коммуникации.
20. Межкультурная коммуникация как особый тип общения.
21. Педагогический аспект речевой коммуникации.
22. Педагогическая речевая тактика.
23. Гендерный аспект речевой коммуникации.
24. Активные процессы в русской речи на современном этапе.

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1 Основная литература

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 363 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535](http://www.biblio-online.ru/book/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535).

2. Каменева, В. А. Теория коммуникации (прагматический аспект) : учебное пособие / В. А. Каменева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. – 168 с. - ISBN 978-5-8353-1529-1 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=23250>.
3. Культура речевого общения : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет», Кафедра стилистики и риторики ; под общ. ред. А. Г. Антипова и др. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 382 с. – ISBN 978-5-8353-1727-1; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278489>
4. Основы теории коммуникации : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Д. Венедиктова [и др.] ; под ред. Т. Д. Венедиктовой, Д. Б. Гудкова. — М. : Юрайт, 2016. – 193 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-6200-0. – Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/B8271506-12DB-46CD-8676-E4FB7E119A27](http://www.biblio-online.ru/book/B8271506-12DB-46CD-8676-E4FB7E119A27).
5. Яшин, Б. Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций : учебное пособие / Б. Л. Яшин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 243 с. – ISBN 978-5-4475-5689-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211> .

## 5.2 Дополнительная литература

1. Александров, Д. Н. Риторика, или Русское красноречие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Д. Н. Александров. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юнити-Дана, 2015. – 351 с. – (Cogito ergo sum). – ISBN 5-238-00579-2. – URL : [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=117682&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=117682&sr=1).
2. Аннушкин, В. И. Коммуникативные качества речи в русской филологической традиции. [Электронный ресурс] / В. И. Аннушкин. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 88 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/51806>.
3. Горбич, О. И. Диалог в преподавании русского языка [Электронный ресурс] / О. И. Горбич. – М. : Флинта, 2013. – 188 с. – URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=20280](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=20280).
4. Ивин, А. А. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. А. Ивин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 419 с. – ISBN 978-5-4475-9220-2 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287>
5. Лингвистика, коммуникация и история: семантический анализ :

научное издание / Российская академия наук, Институт философии ; отв. ред. А.Ю. Антоновский, А.Л. Никифоров. – Москва : Институт философии РАН, 2013. – 185 с. – ISBN 978-5-9540-0248-5 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444455>.

### 5.3. Периодические издания

1. Вопросы языкового родства. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>.
2. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.
3. Вопросы языкознания. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4>.
4. Известия РАН. Серия литературы и языка. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>.
5. Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1400329>.
6. Филологические науки. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=938131>.

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red).

2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.

3. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.

4. **Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания** [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.

5. **Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru»** : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

6. **Базы данных компании «Ист Вью»** [раздел: Периодические издания (на рус. яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.

7. **КиберЛенинка** : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.

8. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.

9. **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов** [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru>.

10. **Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации** [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.

11. **Энциклопедиум** [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

12. **Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов.** – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

13. **Языкознание** // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.73.12](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.12).

14. **Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)** : сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.

15. **Электронная библиотека диссертаций** Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.

16. **Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** [на базе Российской государственной библиотеки] : сайт. – URL: <http://xn—90ax2c.xn--p1ai/>.

17. **Научная педагогическая электронная библиотека (НПЭБ)** [сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://elib.gnpbu.ru>.

18. **Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России** [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>.

19. **Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования** - официальный сайт. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.

20. **ГРАМОТА.РУ** : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

21. **СЛОВАРИ.РУ**. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.

Учебное издание

**Беляева Марина Юрьевна**

## **ОСНОВЫ КОММУНИКАТИВНОЙ ЛИНГВИСТИКИ**

Методические рекомендации и материалы  
для студентов 2-го курса бакалавриата,  
обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование  
(профиль подготовки – Филологическое образование)  
очной формы обучения

Подписано в печать 16.07.2018.  
Формат 60x84/16. Бумага типографская. Гарнитура «Таймс»  
Печ. л. 1,56. Уч.-изд. л. 0,99  
Тираж 1 экз.  
Заказ № 147

Филиал Кубанского государственного университета  
в г. Славянске-на-Кубани  
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200

Отпечатано в издательском центре  
филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани  
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200